

PROGRAMME

Dimanche 19 juin 2011

1ère PARTIE

Nuovo Mundo <i>Violon et guitare</i>	A. Piazzolla 1921-1992
O sole mio <i>Chant et piano</i>	Capurro Di Capua
Sonate (andante, allegro) <i>Hautbois et piano</i>	G. Donizetti 1797-1848
Fantaisie K 397 <i>Piano</i>	W. A. Mozart 1756-1791
Air d'Annius (La clémence de Titus)	W. A. Mozart 1756-1791
Vieni, Vieni o mio diletto <i>Chant et piano</i>	A. Vivaldi 1678-1741
La méditation de Thaïs <i>Violon et piano</i>	J. Massenet 1842-1912
Papillon (Pièces lyriques Cahier III op 43) <i>Piano</i>	E. Grieg 1843-1907
Trio op 43, 1er mouvement (allegro) <i>Flûte, violoncelle et piano</i>	L. Farrenc 1804-1875

2e PARTIE

Menuet antique <i>Piano</i>	M. Ravel 1875-1937
Petite suite (en bateau) <i>Piano 4 mains</i>	C. Debussy 1862-1918
Aria (extrait de la suite d'orchestre en Ré) <i>Clarinete et piano</i>	J. S. Bach 1685-1750
Romance op 11 <i>Piano 4 mains</i>	S. Rachmaninov 1873-1943
Danses suédoises (extraits) <i>Clarinete et piano</i>	M. Bruch 1838-1920
Concerto pour 2 violoncelles PV 411 en sol mineur (Allegro, largo, allegro) <i>Violoncelles et piano</i>	A. Vivaldi 1678-1741
Dichterliebe (Les amours du poète) op 48 (lieder d'H. Heine) - Im Wunderschönen Monat Mai - Aus meinen Tränen spriessen - Wenn ich in deine Augen seh' - Ich will meine Seele tauchen - Ich grolle nicht - Hör' ich das Liedchen klingen - Am leuchten Sommermorgen <i>Chant et piano</i>	R. Schumann 1810-1856

