

ASSOCIATION DES MUSICIENS AMATEURS



Dimanche 24 juin 2007

Première partie

<u>J. Haydn :</u>	Trio XVIII (allegro moderato)	<i>violon, violoncelle et piano</i>
<u>W.A. Mozart :</u>	Sonate en la majeur K 305 (1 ^{er} mouvement)	<i>violon et piano</i>
<u>J.S. Bach :</u>	Concerto italien (1 ^{er} mouvement)	<i>piano</i>
<u>F. Chopin :</u>	Variations sur un thème de Rossini	<i>flûte et piano</i>
<u>R. Schumann :</u>	Scènes d'enfants : gens et pays étrangers, Drôle d'histoire, colin-maillard, l'enfant supplie, bonheur parfait	<i>piano</i>
<u>G. Caccini :</u>	Amarilli	<i>chant et piano</i>
<u>F. Schubert :</u>	Gute Nacht	<i>chant et piano</i>
<u>W.A. Mozart :</u>	Sonate K 381 (final)	<i>piano 4 mains</i>
<u>W.A. Mozart :</u>	Quatuor « la Chasse » K 458 (1 ^{er} mouvement)	<i>violons, alto et piano</i>

Deuxième partie

<u>B. Martinu :</u>	Trio (1 ^{er} mouvement : poco allegretto)	<i>flûte, violoncelle et piano</i>
<u>W. Wolf :</u>	Sonate (allegro)	<i>piano</i>
<u>J. Brahms :</u>	Intermezzo en si mineur Opus 119	<i>piano</i>
<u>P.M. Dubois :</u>	Sonatine	<i>cor anglais et piano</i>
<u>S. Rachmaninoff :</u>	Vocalise n°14 Opus 34	<i>violoncelle et piano</i>
<u>N. Paganini :</u>	3 ^e sonate (prestissimo, larghetto)	<i>violon et guitare</i>
<u>W.A. Mozart :</u>	Air : Batti, batti o bel Masetto (Don Giovanni)	<i>chant et piano</i>
<u>R. Planquette :</u>	Extraits des « Cloches de Corneville »	<i>Chant, piano flûte violoncelle</i>