

ASSOCIATION DES MUSICIENS AMATEURS



Dimanche 14 octobre 2007

Première partie

<u>E. Grieg :</u>	Danse norvégienne Opus 35	<i>piano 4 mains</i>
<u>L. van Beethoven :</u>	Trio Opus 1 n°1 (1 ^{er} mouvement : allegro)	<i>violon, violoncelle et piano</i>
<u>Paisiello :</u>	Nel cor piu mi sento	<i>chant et piano</i>
<u>Marcello :</u>	il moi bel foco	<i>chant et piano</i>
<u>Vivaldi A. :</u>	Concerto	<i>violon et piano</i>
<u>Tchaïkovski P. :</u>	Les saisons : octobre	<i>piano</i>
<u>Debussy C. :</u>	Petite suite (Cortège et ballet)	<i>piano 4 mains</i>

Deuxième partie

<u>Rhené-Batton :</u>	Vielle diligence sur la route de Muzillac	<i>piano</i>
<u>R. Hahn :</u>	Berceuses	<i>piano 4 mains</i>
<u>O. Merikanto :</u>	idylle	<i>piano</i>
<u>Tchaïkovski :</u>	Nocturne Opus 19 n°4	<i>violoncelle et piano</i>
<u>Debussy :</u>	La cathédrale engloutie	<i>piano</i>
<u>F. Kreisler :</u>	Deux petites pièces (tambourin et marche viennoise)	<i>violon et piano</i>
<u>Rossini :</u>	Ouverture du Barbier de Séville	<i>violon, flûte et guitare</i>