

ASSOCIATION DES MUSICIENS AMATEURS



Dimanche 4 mai 2008

Concert Exceptionnel avec orgue en l'église de La Madeleine à Angers

Première partie

<u>G. Tartini</u> :	Adagio	<i>12 violons et orgue</i>
<u>J.S. Bach</u> :	Grave et Aria	<i>12 violons et orgue</i>
<u>I. Lefebure-Wely</u> :	L'Élévation	<i>orgue</i>
<u>F. Schubert</u> :	Sérénade	<i>soprano et orgue</i>
<u>A. Vivaldi</u> :	Concerto en Ré mineur RV 540 pour viole d'amour et luth	<i>Violons, guitare, alto et violoncelle</i>
<u>J. Dowland</u> :	If my complaints Come again	<i>soprano et guitare</i> <i>soprano et guitare</i>
<u>J. Rodrigo</u> :	Fantaisie pour un Gentilhomme (extraits)	<i>guitare et orgue</i>
<u>J. Massenet</u> :	Méditation de Thaïs	<i>violon et orgue</i>

Deuxième partie

<u>L. Boëllmann</u> :	Suite gothique : introduction, choral op25	<i>clarinette et orgue</i>
<u>A. Vivaldi</u> :	Les 4 saisons : hiver (largo)	<i>violon et orgue</i>
<u>F. Schubert</u> :	Wiegenlied	<i>trompette et orgue</i>
<u>G.F. Haendel</u> :	Aria : Lascia pianga	<i>soprano et orgue</i>
<u>G.F. Haendel</u> :	Sonate n°5 : larghetto, gigue	<i>flûte et orgue</i>
<u>J.S. Bach</u> :	Prélude et fugue en mi mineur	<i>orgue</i>
<u>J.B. Loeillet</u> :	Sonate en La mineur : adagio et allegro	<i>flûte et guitare</i>
<u>C.F. Gounod</u> :	Ave Maria	<i>soprano et orgue</i>
<u>A. Vivaldi</u> :	Domine Deus (extrait du Gloria)	<i>soprano et orgue</i>