

ASSOCIATION DES MUSICIENS AMATEURS



Dimanche 8 juin 2008
L'harmonie des peuples et la musique.

Première partie

| | | |
|---------------------------|------------------------------------|-------------------------------|
| <u>Toselli :</u> | Sérénade | <i>mandoline</i> |
| <u>Curtis :</u> | torna a Sorriento | <i>ténor et mandoline</i> |
| <u>I. Albeniz :</u> | Cordoba | <i>piano</i> |
| <u>I. Albeniz :</u> | Asturias | <i>guitare</i> |
| <u>A. Dvorak :</u> | Légende 1 | <i>piano 4 mains</i> |
| <u>A. Dvorak :</u> | Sonatine en Sol m Opus 100 (final) | <i>flûte et piano</i> |
| <u>L. van Beethoven :</u> | Rondo Opus 51 n°2 | <i>piano</i> |
| <u>F. Bürgmüller :</u> | 3 nocturnes | <i>violoncelle et guitare</i> |

Deuxième partie

| | | |
|-------------------------|--|-----------------------------|
| <u>J.B. Loeillet :</u> | Sonate en La mineur (adagio et gigue) | <i>flûte et guitare</i> |
| <u>F. Schmitt :</u> | Chant élégiaque | <i>violoncelle et piano</i> |
| <u>C. Franck :</u> | Pièce héroïque | <i>piano</i> |
| <u>F. Poulenc :</u> | Romanza | <i>clarinette et piano</i> |
| <u>E. Grieg :</u> | morceau lyrique | <i>piano</i> |
| <u>B. Bartok :</u> | Danses populaires roumaines 1, 2, 4 et 5 | <i>violon et piano</i> |
| <u>A. Borodine :</u> | Nocturne de la petite suite pour piano | <i>piano</i> |
| <u>A. Chalov :</u> | Lapti, Romance | <i>Balalaïka et piano</i> |
| <u>A. Dobrokhotov :</u> | Trepak | <i>Balalaïka et piano</i> |
| <u>M. Glinka :</u> | Romance | <i>Balalaïka et piano</i> |