

P R O G R A M M E de la séance du 12 octobre 2014

1^{ère} PARTIE

"Nocturne posthume" en do # mineur
piano

Frédéric Chopin
1810-1849

"Sonate" en la majeur
largo - allegro
flûte à bec
violon
piano

G.Philipp Telemann
1681-1767

"Chant du soir"
"Oiseaux voyageurs, Sous l'églantier"
chant
piano
clarinette

Félix Mendelssohn
1809-1847

"Improvisations"
opus 84, n° 5
piano

Gabriel Fauré
1845-1924

"Sonate" n°1 opus 1
Grave - Allegro
flûte
piano

G. Friedrich Haëndel
1685-1759

"Jack in the box"

Erik Satie
1866-1925

"Romance"
clarinette
piano

Dimitri Chostakovitch
1906-1975

2^{ème} PARTIE

"Deux airs de la Flûte enchantée"
clarinette basse
clarinette basse

W.Amadeus Mozart
1756-1791

"Serenata"
violon
violon
guitare

Nicolo Paganini
1782-1840

"Octobre"
violon
guitare

Piotr.I. Tchaïkovski
1840-1893

"Un jour tu verras"
chant
piano

Georges Van Parys
1902-1971

"Les jeux d'eau de la villa d'Este"
piano

Franz Liszt
1811-1886

"Jeux d'eau"
piano

Maurice Ravel
1875-1937