

# CONCERT AU THEATRE INTERLUDE DE CHOLET

## le 24 FEVRIER 2010

---

Organisé par la SLA et avec la participation de l'AMA Anjou-Loire

- ❖ « **Al piélago espumoso** » extrait de « **Cantata humanas de Eurotas y Diana** »  
*Maestro San Juan (165.-1747)* Chant, flûte, violon et piano
- ❖ « **Klarinetten quintett** » - **1er mouvement – KV581**  
*W.A. Mozart (1756-1791)* Clarinette et piano
- ❖ « **Le jour se lève** » extrait de l'opéra « **Mireille** »  
*Ch . Gounod (1818-1893)* Chant et piano
- ❖ « **Sperate O'Figli** » - **Cavatine Acte I - Opéra « Nabucco »**  
*G.Verdi (1813-1901)* Chant et piano
- ❖ **Quatre Landler D814** *F. Schubert (1797-1828)* Piano 4 mains
- ❖ **Extrait de « Rusalka »**  
*A.Dvorak (1841-1904)* Chant et piano
- ❖ « **Barcarolle** » des **Contes d'Offmann**  
*J. Offenbach (1819-1880)* Duo chant et piano
- ❖ **1er mouvement du concerto pour hautbois de**  
*T. Albinoni (1671-1751)* Hautbois et piano
- ❖ « **Di Provenza il mar il sol** » extrait de la **Traviata Opéra**  
*G.Verdi (1813-1901)* Chant et piano
- ❖ **Sérénade**  
*Mel Bonis (1858-1937)* Hautbois, flûte et piano
- ❖ « **Dove sono i bei momenti** » **Air de la Comtesse** extrait des **Noces de Figaro**  
*W.A. Mozart (1756-1791)* Chant et piano
- ❖ **Sicilienne** *G. Fauré (1845-1924)* Flûte et piano
- ❖ **Fantaisie Impromptu** *F. Chopin (1810-1849)* Piano
- ❖ **Concerto pour guitare RV93**  
*A. Vivaldi (1678-1741)* Guitare, 2 violons et violoncelle